

Pressemeddelelse:

+45 8715 5415

stenomuseet@si.au.dk

www.stenomuseet.dk

## En trussel mod menneskeheden

**Fredag den 15. juni åbner Steno Museet den nye udstilling *En trussel mod menneskeheden*, som fortæller historien om fem epidemiske sygdomme, der alle på hver deres måde har sat sig spor i Danmark.**

Danskernes epidemifrygt er mindsket i løbet af 1900-tallet med bedre hygiejne, bedre levestandard og medicinske gennembrud, f.eks. penicillin. Alligevel vidner 1900-tallets store epidemier i Danmark om, at epidemierne kan sprede angst og død i et veletableret moderne samfund.

En alvorlig epidemi, mange stadig husker, er polioepidemien, som ramte Danmark i sommeren 1952. Epidemien var ude af kontrol, og den første måned døde knapt 30 børn og unge. Og da var epidemien kun lige begyndt.

Udstillingen indeholder bl.a. personlige beretninger fra to polioramte, Inger Stoltze og Niels Frandsen, som begge var børn, da de fik polio og efterfølgende var indlagt i mere end to år på hospitaler i henholdsvis Aarhus og København. Inger blev indlagt som 2-årig og måtte i flere måneder kun se sin storesøster gennem en rude, fordi lægerne ikke vidste, hvordan sygdommen smittede. I udstillingen kan man se Inger og Niels' yndlingslegetøj fra de år, de var indlagte, og kæmpede for at overvinde de pludselige lammelser, som kom til at forandre deres liv.

Udstillingen viser også smittens forunderlige veje i det offentlige rum, hvor dørhåndtag, supermarkedsvogne og bussens stopknap kan formidle smitte mellem hænder. Udstillingens "smittevæg" er lavet af kunstner Ole Lindqvist.

*En trussel mod menneskeheden* fortæller historien om fem epidemier: Pest, kopper, tuberkulose, polio og AIDS.

Yderligere oplysninger:

Museumsinspektør, cand.med., ph.d. Morten A. Skydsgaard

Mail: [morten.skydsgaard@si.au.dk](mailto:morten.skydsgaard@si.au.dk)

Kontor 8715 5432 Mobil 2162 0511



Fra Niels Frandsens erindringsfilm *Epidemien*