

KÆRE UNDERVISER

Velkommen til Steno Museets nye formidlingstiltag, et argumentationsspil om etiske problemstillinger i forbindelse med vores særudstilling "Ægløsninger".

Argumentationsspillet om forplantning og teknologi for 7. klasse til 1. g. udfordrer eleverne. I et spændende udstillingslandskab skal de rundt og finde oplysninger om forskellige teknikker og teknologier, der har indflydelse på det at få børn – eller ikke at få det. De skal indsamle viden om fosterteknologi, prævention, behandling for barnløshed, genteknologi og kloning samt om den kulturelle betydning, som teknologierne har.

Eleverne skal indhente informationer, som i sidste ende også skal ruste dem til en diskussion af problemstillingerne. Centralt i argumentationsspillet er, at eleverne skal optræde som enten fortalere for eller modstandere af bestemte indgreb og teknologier. De skal påtage sig en rolle og lære at fremføre forskellige argumenter for deres synspunkter – og altså ikke komme med deres egen personlige mening i første omgang.

Eleverne lærer at undersøge forskellige aspekter af en sag, at orientere sig i og bedømme kilder, at skelne mellem, hvornår noget blot er en påstand og hvornår det er et argument, som man fremfører med henvisning til en videnskabelig undersøgelse.

De lærer, at der er gode og dårlige ting ved de fleste teknologier. At det er svært at definere, hvad konsekvenser og bivirkninger af forskellige teknologier er, men samtidig at det er vigtigt at de kan danne deres egne meninger om problemstillingerne, hvilket er det primære formål med argumentationsspillet.

Argumentationsrollespillet består af

1-2 kort med en central problemstilling inden for følgende områder:

- prævention
- kunstig befrugtning
- genteknologi
- kloning

Til hver problemstilling er der to kort: ét til modstanderen ("du er imod") og ét til fortaleren ("du er for").

Ud over de centrale problemstillinger er der på kortene nogle faktuelle spørgsmål, som eleverne kan finde svar på i udstillingen (via tekster, genstande, lytteposter osv.).

Til alle kort er der et tilsvarende lærervejledningskort, hvor der står det samme som på elevkortene samt forslag til argumenter og kildeangivelser og en bibliografi til spørgsmål, som man kan arbejde videre med hjemme på skolen. På lærervejledningskortene er det ligeledes markeret hvor i udstillingen eleverne kan indhente informationer om den problemstilling de arbejder med.

ELEVERNES UDBYTTE

Hovedformålet med argumentationsspillet er, at eleverne skal lære at skelne mellem, hvad der er teknisk og medicinsk muligt, lovligt, økonomisk muligt, anset for moralsk forsvarligt (af forskellige mennesker), personligt ønskværdigt (for forskellige mennesker) og samfundsmæssigt ønskværdigt i forskellige situationer.

Eleverne skal forholde sig til gode og dårlige aspekter ved en teknologi og veje fordele og ulemper op mod hinanden. Eleverne skal også være i stand til at forholde sig til, om de argumenter, de anvender, er videnskabeligt underbyggede. Om det er videnskabeligt bevist, at en teknologi har en bestemt bivirkning eller et indgreb en særlig konsekvens.

Herudover er det meningen at eleverne, efter de har arbejdet på museet og hjemme på skolen, skal diskutere den rolle de har påtaget sig i forhold til deres egen personlige holdning; har de ændret holdning i forhold til før de gik i gang, og i så fald hvorfor? Derigennem får eleverne både mulighed for at få indsigt i en konkret problemstilling samt at blive bevidste om, hvad det vil sige at konstruere "det gode argument".

Både lærerkortene og elevkortene kan du downloade fra www.stenomuseet.dk/skoletj
Elevkortene findes på museet, mens lærerkortene skal printes ud hjemmefra.

God fornøjelse med argumenterne og på gensyn på Steno Museet!

Links til inspiration

<http://www.at-bristol.org.uk/cz/Default.htm>

Poul Storgaard Mikkelsen. Den optimale behandling? Om medicinsk etik. Systime, 2004.