

Pressemeddelelse:

VÆKSTHUSENE I BOTANISK HAVE INDVIES 12. SEPTEMBER 2014



Aarhus Universitet kan byde Aarhus' borgere, turister og grønne foreninger velkommen i nye unikke rammer til formidling af naturen, når Science Museerne indvier Væksthusene i Botanisk Have d. 12. september. Dermed genåbner en af Aarhus' populære attraktioner efter en omfattende ombygning og reovering, der har skabt et moderne formidlingscenter.

Det er en længe næret drøm om Væksthusene, der går i opfyldelse, når dørene åbnes i Aarhus d. 12. september. Indenfor i de nybyggede og restaurerede bygninger venter topmoderne formidlingsformer i skøn forening med eventyrlige naturoplevelser. Her kan børn og voksne gå på opdagelse og komme tættere ind på livet af den natur, vi er en del af her på kloden.

Botanikken og den fascinerende natur er i centrum, når planter, fortællinger og scenografi leder publikum igennem plantesamlingerne i fire forskellige klimazoner, som hver byder på deres særpræg og oplevelser. Her kan man dykke ned i historier om særlige planter og smukke blomster, og blive engageret med film og fotos, der giver indsigt i, hvordan vi mennesker interagerer med botanikken omkring os, og hvordan naturen og vi lever sammen.

"De nye faciliteter i Væksthusene, de enestående plantesamlinger og ikke mindst tilknytningen til forskermiljøet på Aarhus Universitet, er et ideelt udgangspunkt for at skabe en ny type formidlingscenter med plads til indsigt, læring og rekreative oplevelser," siger Bent Lorenzen, direktør for Science Museerne på Aarhus Universitet.

Missionen for Væksthusene er at give publikum indsigt i naturens mangfoldighed og forunderlighed, for her igennem at øge forståelsen for naturen. For forståelse for, og viden om, naturen er en forudsætning for at bevare den, forklarer Finn Borchsenius, der er faglig leder i Væksthusene:

"Væksthusene er et skatkammer af fortællinger om naturen og planterne. Publikum kan med sanserne opleve smukke blomster, sjældne orkideer og imponerende palmer. Man kan bl.a. se og læse om korkegen der har så tyk bark, at den kan modstå brand, og 'møde' eucalyptustræet der antænder som petroleum og forårsager voldsomme skovbrande i Australien. Eller den smukke Engletrompet, der med sine dybe klokkeformede blomster, kan blive bestøvet af langsablede natsværmere. Historierne er forunderlige og mangfoldige i Væksthusene."

En del af formidlingen i Væksthusene foregår på digitale platforme. På opstillede skærme engageres publikum i levende interaktive fortællinger om bl.a. den truede artsdiversitet og fremtidens udfordringer med at brødføde jordens befolkning.

’Formålet med formidlingen i Væksthusene er ikke at prædike moral eller løfte ’natur-pegefingeren’. I stedet lader vi forskerne komme til orde og oplyser om fakta, der kan skabe indsigt og siden refleksion hos publikum. Vi vil gerne inddrage publikums egne holdninger og oplevelser. Vi glæder os over, at den digitale formidling giver publikum mulighed for at interagere med formidlingen og vidensdele med hinanden i forbindelse med udstillingerne,” siger Finn Borchsenius.

Er mennesket en truet dyreart?

Når publikum besøger Væksthusene, kommer de ikke kun til at møde formidling i plantesamlingerne. I cafeen og andre steder i husene vil publikum møde historier om naturen og botanikken.

Det centrale udstillingsrum skal præsentere skiftende udstillinger. Når Væksthusene åbner, vil udstillingen NATUR® fortælle om vores syn på naturen, og den måde vi bruger den på. Udstillingen sætter fokus på hvede, opium, palmeolie, genmodificerede planter og naturen i sin helhed.

”Mennesket er en gren på ’livets træ’, som har udviklet sig gennem hundrede millioner af år. Vi har forstået at udnytte og udvikle naturens mangfoldighed til f.eks. at stille sulten, skabe velfærd og behandle sygdomme. Men vi er nu på et stadie, hvor vi måske er ved at save grenen, som vi sidder på, over. Når dyre- og plantearter forsvinder for altid, mister vi mangfoldighed og dermed også muligheder for at udvikle os” forklarer museumsinspektør Morten Skydsgaard og fortsætter; ”Der var da ingen, der vidste, at penicillinet gemte sig i en skimmelsvamp? Eller at en græsplante som hvede skulle blive så central i milliarder af menneskers liv. Så vi ved ikke, hvad vi mister, når den vilde natur forsvinder på menneskets marker. Med udstillingen stiller vi fakta til skue, og formidler på basis af det vi ved og kan i dag og den nærmeste fremtid.”

Væksthusenes nye café bliver et naturligt stop for folk på tur i Botanisk Have. Her kan sulten og den søde tand mættes, de yngste kan tegne i tegnehjørnet og de ældste bladre i bøger om alverdens naturskønne steder.

Fakta:

- Væksthusene indvies 12. september. Der bliver indrettet formidlingsrum til skole- og gymnasieklasser, ligesom Aarhus’ grønne foreninger kan bruge Væksthusenes faciliteter til møder og andre aktiviteter. I maj 2015 indvies den sidste del af projektet, når de danske plantesamfund og alpine bede i Botanisk Have er færdigindrettet.
- Fra den 13. september er Væksthusene åbne for publikum mandag-fredag kl. 9-16. Lørdage, søndage og helligdage kl. 10-17.
- Formidlingen retter sig mod både børn og voksne. Der er gratis adgang for alle.
- Der forventes et årligt besøgstal på 80.000.
- Projektet er støttet af Realdania, Aarhus Kommune, Nordea-fonden og Aarhus Universitet.
- I Væksthusene er der formidlingslokaler til skoler og grønne foreninger, en café, et rum til særudstillinger samt fire klimahuse: Middelhavshuset, Ørkenhuset, Bjergskovshuset og Tropehuset.

Yderligere oplysninger:

Direktør for Science Museerne Bent Lorenzen mobil 2899 2217. Mail: bent.lorenzen@science.au.dk

Fagleder i Væksthusene Finn Borchsenius mobil 2381 5322. Mail: finn.borchsenius@biology.au.dk

Museumsinspektør Morten A. Skydsgaard mobil 2162 0511. Mail: morten.skydsgaard@si.au.dk

Vedr. fotos: Kommunikationsmedarbejder Susanne S. Kirkfeldt mobil 20332002. Mail: susanne.kirkfeldt@si.au.dk